

Da in unserer Standardfertigung die Karten auf Durchschnitt, also direkt nebeneinander auf dem Druckbogen stehen, ist es notwendig bei nicht einfarbigen, angeschnittenen Hintergrundbildern **"Endlosmotive"** mit umlaufend 3 mm Beschnitt zu erstellen.

In der folgenden Übersicht wird Ihnen ein Weg beschrieben, wie man mit Adobe Photoshop ein **"Endlosmotiv"** erstellen kann. Dies geht natürlich nicht mit jedem Motiv problemlos. Außerdem müssen Sie sehr sorgfältig und genau arbeiten, um ein optimales Ergebnis zu erhalten.

Anlegen des Dokuments

Bi

Zunächst müssen Sie darauf achten, dass das Dokument im **Endformat der Karte** angelegt ist (in unserem Beispiel 59 x 91 mm). Außerdem darf das Motiv nicht über die Arbeitsfläche herausragen. Sie können z.B. das "Beschneiden-Werkzeug" einmal über die gesamte Arbeitsfläche ziehen um dies zu vermeiden.

00	Bildgröße	_			_
		Bildgröße:	2,86 MB		¢.
		Maße:	✓ 697 Px ×	1075 Px	
		inpassen:	Originalgröße		
	, P	Breite:		Zentimeter	
	0 L	- Höhe:	9,1	Zentimeter	
		ut ösung:	300	Pixel/Zoll	
	🗹 Neu be	rechner	Automatisch		
		brachan			
		Dicclicit			



Wählen Sie nun über: **Filter > Sonstige Filter > Verschiebungseffekt** In unserem Beispiel wurde das Motiv um 100 Pixel nach rechts beziehungsweise unten verschoben.

ld	Ebene	Schrift	Auswahl	Filter 3D Ansicht Fenster	Hilfe	
				Letzter Filter	ЖF	
				Für Smartfilter konvertieren		
				Filtergalerie		
				Adaptive Weitwinkelkorrektur	<mark>ዮ</mark> ፝፞፞፝፞ ጽ	
				Camera Raw-Filter	ዮ₩A	
				Objektivkorrektur	ዮ₩R	
				Verflüssigen	ዮ∺X	
				Fluchtpunkt	~₩V	
				3D	•	
				Kunstfilter	▶	
				Malfilter	▶	
				Rauschfilter	•	
				Renderfilter	▶	
				Scharfzeichnungsfilter	▶	
				Stilisierungsfilter	▶	
				Strukturierungsfilter	▶	
				Vergröberungsfilter	▶	
				Verzerrungsfilter	▶	Dunkle Bereiche vergrößern
				Videofilter	▶	Eigener Filter
				Weichzeichnergalerie	▶	Helle Bereiche vergrößern
				Weichzeichnungsfilter	▶	Hochpass
				Zeichenfilter	▶	HSB/HSL
				Sonstige Filter	•	Verschiebungseffekt
				Filter online durchsuchen		





Spielkartenfabrik Altenburg GmbH Leipziger Straße 7 • 04600 Altenburg Tel.: 03447/582-0 • Fax: 03447/582-109 info@spielkarten.com • www.assaltenburger.de

An den beiden Überlappungsstellen hat sich eine harte, unschöne Kante gebildet. Diese müssen Sie **manuell wegretuschieren** (zum Beispiel mit dem "Stempel-" oder "Ausbessern-Werkzeug").





Nun müssen Sie den "Verschiebungseffekt" um genau den Wert "rückgängig" machen (in unserem Beispiel also um -100 Pixel).









Spielkartenfabrik Altenburg GmbH Leipziger Straße 7 • 04600 Altenburg Tel.: 03447/582-0 • Fax: 03447/582-109 info@spielkarten.com • www.assaltenburger.de

Beim nächsten Arbeitsschritt müssen Sie den Beschnitt für das Motiv erstellen. Dazu ändern Sie die Dokumentgröße über: Bild > Arbeitsfläche... auf das Format inklusive 3 mm umlaufendem Beschnitt (in unserem Beispiel ist das insgesamt 65 x 97 mm). Dabei muss der Anker "Mittig" ausgewählt sein.



Kartenendformat





Mit dem "Auswahl-Rechteck-Werkzeug" markieren Sie auf der oberen Seite des Motivs einen Streifen.

Über "Kopieren und Einfügen" bildet sich der Streifen in einer neuen Ebene. Verschieben Sie den Streifen so nach unten, dass er bündig zum Motiv steht.







Spielkartenfabrik Altenburg GmbH Leipziger Straße 7 • 04600 Altenburg Tel.: 03447/582-0 • Fax: 03447/582-109 info@spielkarten.com • www.assaltenburger.de

Mit dem "Auswahl-Rechteck-Werkzeug" markieren Sie nun auf der unteren Seite des Motivs einen Streifen. Kopieren Sie diesen und setzten ihn bündig an die obere Kante des Motivs. Achten Sie darauf, dass die Ebene des Motivs ausgewählt ist!



Markieren Sie die drei Ebenen im Ebenen-Fenster und reduzieren Sie diese zu einer. Nun müssen Sie mit dem "Auswahl-Rechteck-Werkzeug" am linken bzw. rechten Rand des Motivs einen Streifen markieren, über "Kopieren und Einfügen" als eine neue Ebene einsetzen und passend an den gegenüberliegenden Rand des Motivs verschieben.

Das fertige Motiv



